

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
“VITTORINO DA FELTRE “
TORINO

IL CURRICOLO DELLA SCUOLA
PRIMARIA

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
FONTI DI LEGITTIMAZIONE:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE:	<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

ORALITA'

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3[^]	ICS VITTORINO: Obiettivi specifici
<p>Ascolto e parlato Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale ed esporli in modo comprensibile a chi ascolta. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Classi 1[^] Ascoltare e comprendere una semplice consegna organizzativa e didattica. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Narrare secondo un ordine logico-temporale un'esperienza vissuta. Parlare in un gruppo di pari aspettando il proprio turno. Formulare domande pertinenti.</p> <p>Classi 2[^] Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p>Classi 3[^] Ascoltare e comprendere messaggi informali e/o strutturati. Seguire la narrazione di testi ascoltati. Parlare in un gruppo di pari rispettando il proprio turno. Esporre in modo corretto e coerente le informazioni acquisite. Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie</p>

	perché il racconto sia chiaro.
--	--------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI: OBIETTIVI FINE CLASSE 5°	ICS “VITTORINO DA FELTRE” OBIETTIVI SPECIFICI
<p>Ascolto e parlato: Cogliere l’argomento principale dei discorsi altrui. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l’ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Classi 4^ Accrescere la capacità di ascolto. Comunicare con particolare attenzione al contesto e al destinatario. Comunicare efficacemente su argomenti trattati, inserendosi in modo appropriato nelle conversazioni. Relazionare su quanto ascoltato e /o studiato. Relazionare su attività di lavoro eseguite in gruppo. Relazionare su testi letti. Formulare ipotesi, inventare storie in situazioni di comunicazione spontanea. Esprimere, nel gruppo, in modo chiaro le proprie idee motivandole.</p> <p>Classi 5^ Cogliere l’argomento principale dei discorsi altrui. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando</p>

	<p>l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza.</p> <p>Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LETTURA

INDICAZIONI NAZIONALI OBIETTIVI FINE CLASSE 3°	ICS “VITTORINO DA FELTRE” OBIETTIVI SPECIFICI
<p>Letture: Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad</p>	<p>Classi 1^ Acquisire la strumentalità di base, dimostrando di saper leggere autonomamente un breve testo. Comprendere un breve testo narrativo cogliendone il significato globale.</p> <p>Classi 2^ Leggere senza sillabare rispettando la punteggiatura. Dimostrare, con modalità diverse, di comprendere un testo letto autonomamente. Individuare in un testo narrativo personaggi, luoghi e tempi. Individuare lo schema narrativo di un racconto (introduzione, svolgimento, conclusione).</p> <p>Classi 3^ Leggere con intonazione, rispettando le pause. Riconoscere lo scopo comunicativo delle diverse</p>

ampliare conoscenze su temi noti.

tipologie testuali.

Individuare l'argomento e le informazioni essenziali.

Orientarsi nella scelta dei testi in base al gusto personale e alle proprie abilità.

INDICAZIONI NAZIONALI OBIETTIVI FINE CLASSE 5°	ICS “VITTORINO DA FELTRE OBIETTIVI SPECIFICI
<p>Lettura: leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento. Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</p>	<p>Classi 4[^] Leggere ad alta voce in modo espressivo. Individuare le “coordinate” del testo (argomento, personaggi, luoghi, tempi e azioni). Individuare le informazioni implicite in un testo. Riconoscere alcuni tipi di testo (descrittivo, narrativo, informativo) e la loro struttura. Individuare nei testi scritti le informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione. Sperimentare semplici tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Classi 5[^] Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l’invenzione letteraria dalla realtà. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento. Leggere semplici e brevi</p>

	<p>testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi.</p> <p>Leggere ad alta voce un testo noto e, nel caso di testi dialogati letti a più voci, inserirsi opportunamente con la propria battuta, rispettando le pause e variando il tono della voce.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCRITTURA

INDICAZIONI NAZIONALI OBIETTIVI FINE CLASSE 3°	ICS “VITTORINO DA FELTRE” OBIETTIVI SPECIFICI
<p>Scrittura: acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione</p>	<p>Classi 1^ Costruire l'interesse per la scrittura autonoma. Scrivere autonomamente un breve testo su un'esperienza motivante. Acquisire sicurezza nel tratto grafico.</p> <p>Classi 2^ Scrivere autonomamente un breve testo con almeno tre passaggi narrativi. Consolidare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Classi 3^ Padroneggiare le capacità manuali, percettive e cognitive inerenti la scrittura. Produrre testi descrittivi, narrativi, relativi ad esperienze personali. Curare la correttezza ortografica. Utilizzare opportunamente la punteggiatura.</p>

**INDICAZIONI NAZIONALI
OBIETTIVI FINE CLASSE 5°**

**ICS "VITTORINO DA FELTRE"
OBIETTIVI SPECIFICI INDICAZIONI NAZIONALI
OBIETTIVI FINE CLASSE 5°**

e”
O

Scrittura:

raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario. Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato.

Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato ...)
Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.

Classi 4^

Utilizzare codici linguistici diversi nel parlato e nello scritto. Esprimere per iscritto esperienze personali e altrui.

Scrivere utilizzando strutture sempre più complesse ed espressive. Rielaborare testi. Sperimentare la scrittura per la ricerca di uno stile personale.

Classi 5^

-Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario. Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato.

- Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato ...)

Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico,

	<p>morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO PRODUTTIVO E RICETTIVO

INDICAZIONI NAZIONALI OBIETTIVI FINE CLASSE 3°	ICS "VITTORINO DA FELTRE" OBIETTIVI SPECIFICI
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>Classi 1^ Approfondire i significati delle parole. Acquisire nuovi vocaboli ed utilizzarli in modo appropriato.</p> <p>Classi 2^ Approfondire i significati delle parole. Acquisire nuovi vocaboli ed utilizzarli in modo appropriato, intuendo situazioni comunicative diverse.</p> <p>Classi 3^ Approfondire i significati delle parole. Acquisire nuovi vocaboli ed utilizzarli in modo appropriato, riconoscendo situazioni comunicative diverse. Utilizzare il dizionario come strumento per la ricerca di nuovi vocaboli e del relativo significato.</p>

**INDICAZIONI NAZIONALI
OBIETTIVI FINE CLASSE 5°**

**ICS "VITTORINO DA FELTRE"
OBIETTIVI SPECIFICI**

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Classi 4^

Arricchire il patrimonio lessicale in relazione alle discipline di studio.

Consultare in modo autonomo il dizionario. Comprendere le diverse accezioni delle parole in relazione al contesto.

Classi 5^

Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.

Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

INDICAZIONI NAZIONALI OBIETTIVI FINE CLASSE 3°	ICS “VITTORINO DA FELTRE” OBIETTIVI SPECIFICI
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</p>	<p>Classi 1^ Intuire gli schemi morfologici primari. Riconoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Classi 2^ Conoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche. Conoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura. Conoscere la funzione del nome e del verbo. Approfondire i significati delle parole.</p> <p>Classi 3^ Conoscere le parti variabili della frase semplice. Applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi. Consolidare la conoscenza delle principali convenzioni ortografiche.</p>

INDICAZIONI NAZIONALI. OBIETTIVI FINE CLASSE 5[^]	ICS “VITTORINO DA FELTRE” OBIETTIVI SPECIFICI
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase: individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Classi 4[^] Conoscere le principali regole ortografiche e grammaticali. Riconoscere e analizzare in base alla funzionalità articolo, nome, verbo, aggettivo, pronomi. Utilizzare in modo corretto la punteggiatura. Riconoscere ed analizzare gli elementi principali di una frase. Riconoscere ed iniziare ad utilizzare le parole e i termini specifici legati alle discipline di studio. Comprendere, dal contesto, il significato di termini sconosciuti. (Inferenza). Utilizzare il dizionario per un approfondimento lessicale. Sperimentare la scrittura per la ricerca di uno stile personale.</p> <p>Classi 5[^] Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase: individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>

	<p>Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici. Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA INGLESE

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3[^]	ICS "VITTORINO DA FELTRE" OBIETTIVI SPECIFICI
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a</p>	<p>CLASSE 1[^]</p> <ul style="list-style-type: none">• riconoscere parole e ritmi della L2• associare parole a immagini• comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente• riconoscere parole note collegandole ad immagini/oggetti• rispondere a formule di saluto e di presentazione• riprodurre filastrocche e semplici canzoni in L2• conoscere semplici istruzioni correlate alla vita di classe (sit down, listen, ecc...)

livello orale.

Scrittura (produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

- i colori
- i numeri da 0 a 10
- le formule di saluto
- le formule di presentazione
- il lessico relativo ad alcune festività .

CLASSI 2^e 3^e

- riconoscere parole e ritmi della L2
- associare parole a immagini
- comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente
- riconoscere parole note, espressioni e semplici frasi collegandole ad immagini / oggetti
- riprodurre parole, frasi e ritmi in L2
- Iniziare a interagire, utilizzando espressioni memorizzate, in brevi scambi dialogici con l'insegnante e con i compagni in situazioni simulate.
- copiare parole e semplici frasi

	<ul style="list-style-type: none"> • classificare parole note • completare semplici frasi con vocaboli noti • rispondere a semplici domande • scrivere parole relative al lessico incontrato • abbinare all'immagine la parola scritta.
<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.5[^]</p>	<p>ICS “VITTORINO DA FELTRE” OBIETTIVI SPECIFICI</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. Parlato (produzione e interazione orale) • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni inerenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Lettura (comprensione scritta). • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, 	<p>Classi 4[^] e 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici istruzioni date. • riconoscere parole e ritmi della L2 • associare parole a immagini. • associare frasi a immagini. • comprendere ed eseguire istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. <ul style="list-style-type: none"> • cogliere l'argomento principale di un discorso (riguardante tematiche note) • comprendere testi brevi e semplici (cartoline, lettere personali, storie per bambini, descrizioni...) accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari • riprodurre parole, frasi e ritmi in L2

accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato.

- interagire, utilizzando espressioni memorizzate, in brevi scambi dialogici con l'insegnante e con i compagni.
- drammatizzare semplici testi.
- copiare parole e semplici frasi
- classificare parole note
- completare semplici frasi con vocaboli noti globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc...

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

- rispondere a semplici domande

	<ul style="list-style-type: none">• scrivere parole relative al lessico incontrato• abbinare all'immagine la parola scritta• descrivere immagini seguendo un modello• scrivere brevi messaggi seguendo un modello
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZE IN MATEMATICA

COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA – MATEMATICA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: MATEMATICA

NUMERI

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 1 [^]
Numeri – Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...	<ul style="list-style-type: none">• Operare corrispondenze biunivoche tra insiemi.• Rappresentare simbolicamente una quantità.• Confrontare e far corrispondere quantità.

– Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.

– Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.

– Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

– Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

- Riconoscere i simboli numerici.
- Riconoscere le quantità numeriche.
- Associare correttamente quantità e simbolo numerico
- Possedere il concetto di numero come espressione di una quantità
- Confrontare quantità numeriche per stabilire relazioni
- Numerare/ordinare i numeri in senso progressivo e regressivo con e senza linea dei numeri.
- Associare correttamente la numerazione verbale con l’abilità manipolativa o percettiva quando si contano gli oggetti.

- Saper formare raggruppamenti di 1° ordine in basi diverse, registrarli, leggerli e riprodurli (non operare in basi diverse)
- Raggruppa elementi e registrare le unità e i gruppi ottenuti (in base 10)

- Riconoscere il valore posizionale di un numero composto da due cifre in base 10
- Riconosce e scrive i numeri in cifre e in lettere fino a 20.
- Riconoscere, leggere e scrivere i numeri sulla retta in senso crescente e decrescente
- Confrontare i numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$.
- Contare in senso progressivo e regressivo
- Individuare il precedente e il successivo di un numero dato.
- Sa indicare la posizione d’ordine di un elemento in una serie ordinata.

- Riconoscere la possibilità di operare con i numeri attraverso l’addizione e la sottrazione
- Eseguire semplici calcoli orali di addizioni e sottrazione utilizzando varie strategie
- Acquisire il concetto di operazione come trasformazione.
- Acquisire il concetto di addizione e le sue applicazioni operative.

	<ul style="list-style-type: none"> • Operare addizioni sulla linea dei numeri, in riga, in tabella. • Riflettere sul concetto di sottrazione e le sue applicazioni operative nel calcolo di resto, differenza, confronto. • Operare sottrazioni sulla linea dei numeri, in riga, in tabella.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 2 [^]
<p>Numeri:</p> <p>– Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>– Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>– Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p>	<p>Contare oggetti reali e virtuali in senso progressivo e regressivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contare per salti di due, tre, oralmente, utilizzando la linea dei numeri e in situazioni astratte • Riflette sull'utilizzo dei numeri in diversi contesti (cardinali, ordinali, misura, etichetta...) • Rappresentare, leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100 • Conoscere i numeri pari e i numeri dispari • Acquisire il valore posizionale delle cifre nel sistema decimale • Comporre e scomporre i numeri decimali • Confrontare ed ordinare i numeri anche utilizzando i simboli $<$, $>$, $=$ • Effettuare, registrare raggruppamenti del secondo ordine in base dieci: conoscere il centinaio. • Saper disporre i numeri sulla retta graduata.

<p>– Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>– Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire calcoli mentali di addizioni e sottrazioni. • Calcolare il risultato di addizione e sottrazione utilizzando metodi e strumenti diversi • Calcolare in colonna addizioni e sottrazioni con un cambio. • Scoprire ed utilizzare la proprietà commutativa dell'addizione come strategia di calcolo. • Riflettere sui concetti di resto e differenza nella sottrazione • Riconoscere addizione e sottrazione come operazioni inverse. <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e organizzare situazioni in cui l'operazione di moltiplicazione è equivalente e preferenziale rispetto all'addizione ripetuta. • Calcolare semplici moltiplicazioni con l'uso di materiali, rappresentazioni o sequenze. • Memorizzare le tabelline. • Registrare attività di distribuzione • Calcolare semplici divisioni come operazioni inverse alle moltiplicazioni delle tabelline.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 3 [^]
<p>Numeri</p> <p>– Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... • Cogliere regolarità in sequenze numeriche.

– Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.

– Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.

– Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.

– Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

- Effettuare e registrare raggruppamenti del primo, secondo e terzo ordine in base 10 con l'aiuto del materiale strutturato e non.
- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri anche rappresentandoli sulla retta, scomporre e ricomporre numeri interi fino a tre cifre.
- Conoscere la proprietà commutativa dell'addizione e della moltiplicazione e utilizzare per i calcoli mentali.
- Conoscere la proprietà associativa dell'addizione e utilizzarla per i calcoli mentali.
- Applicare strategie di calcolo utilizzando le proprietà conosciute.
- Saper associare ogni operazione al suo significato.
- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri interi, in riga, in colonna, in tabella.
- Saper eseguire una moltiplicazione in colonna (una o due cifre al moltiplicatore).
- Saper utilizzare la tavola pitagorica e conoscere le tabelline.
- Intuire la divisione come concetto di distribuzione.
- Eseguire in colonna le divisioni con una cifra al divisore.
- Saper moltiplicare e dividere per 10/100/1000.
- Stimare il risultato di un'operazione.
- Riflettere sulle procedure di calcolo e provare a verbalizzare.
- Saper dividere un intero in parti uguali.
- Individuare un'unità frazionaria.

	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali come espressione di frazioni e/o semplici misure.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.5^	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 4 ^
<p>Numeri</p> <p>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>stimare il risultato di una operazione.</p> <p>eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare numeri naturali e decimali - Riconoscere il valore posizionale delle cifre - Conoscere i numeri naturali entro il centinaio di migliaia. - Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali sulla linea dei numeri. - Conoscere e saper argomentare i concetti di cui le quattro operazioni sono l'applicazione - Applicare tecniche di calcolo scritto, conoscere le proprietà delle operazioni. - Saper valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o all'uso della calcolatrice - Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000. - Operare con multipli divisori e numeri primi . - Acquisire il concetto di frazione di un intero e/o di una quantità - Esprimere con la relativa frazione la quantità data - Comprendere il significato di frazioni equivalenti e complementari. - Discriminare fra frazioni proprie, improprie ed apparenti. - Disporre le frazioni sulla linea dei numeri e saperle confrontare - Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. - Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri decimali.

<p>utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p>	<p>-Conoscere i simboli del sistema di numerazione degli antichi sumeri ed egizi</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.5^	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 5^
<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare numeri naturali e decimali • Riconoscere il valore posizionale delle cifre • Conoscere i numeri naturali entro il centinaio di migliaia • Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali sulla linea dei numeri. • Conoscere e saper argomentare i concetti di cui le quattro operazioni sono l'applicazione • Applicare tecniche di calcolo scritto, conoscere le proprietà delle operazioni.

- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none">• Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.• Stimare il risultato di una operazione.
• Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.
• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
• Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.• Saper posizionare numeri interi relativi sulla retta numerica.• Calcolare semplici espressioni aritmetiche come strategie di calcoli• Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. | <ul style="list-style-type: none">• Saper valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o all'uso della calcolatrice• Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100 e 1000.• Operare con multipli divisori e numeri primi.
• Acquisire il concetto di frazione di un intero e/o di una quantità• Esprimere con la relativa frazione la quantità data• Comprendere il significato di frazioni equivalenti e complementari.• Discriminare fra frazioni proprie, improprie ed apparenti.• Disporre le frazioni sulla linea dei numeri e saperle confrontare
• Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa.• Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri decimali.
• Riconoscere l'uso dei numeri relativi in situazioni di esperienza.• Costruzione della retta dei numeri relativi. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

	<ul style="list-style-type: none">• Attraverso la risoluzione di semplici espressioni aritmetiche, imparare a rispettare l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni.• Conoscere i simboli del sistema di numerazione degli antichi romani.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SPAZIO E FIGURE

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 1 [^]
Spazio e figure – Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.	<ul style="list-style-type: none">• Riferire le caratteristiche degli oggetti: lungo/corto, largo/stretto, aperto/chiuso, grande/piccolo, alto/basso.

<p>– Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>– Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>– Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>– Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi e usare correttamente i termini davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori. • Localizzare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento altre persone/ oggetti e usare correttamente i termini davanti/dietro,sopra/sotto, vicino/lontano, dentro/fuori. • Orientarsi nello spazio grafico: in alto, in baso, a destra, a sinistra. • Eseguire ritmi. • Fare esperienza dello spazio attraverso percorsi: Effettuare percorsi liberi. Effettuare percorsi secondo indicazioni precise. • Rappresentare percorsi eseguiti. • Leggere e verbalizzare percorsi dati. • Conoscere il concetto di confine di regione interna e regione esterna. • Rilevare caratteristiche geometriche di oggetti facenti parte dell'ambiente.- • Riconoscere e nominare le principali forme geometriche
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 2 [^]
<p>Spazio e figure</p> <p>– Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>– Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Condurre esperienze di relazione spaziale prendendo come riferimento se stessi e/o gli altri. • Essere in grado di utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti figure oggetti.

<p>persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>– Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>– Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>– Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi spostare lungo percorsi seguendo istruzioni orali o scritte. • Descrivere, disegnare , leggere percorsi. • Riconoscere negli oggetti dell'ambiente semplici figure geometriche solide piane • Classificare linee aperte, chiuse, spezzate, curve, miste. Orizzontali , verticali, oblique. • Riconoscere simmetrie. • Rappresentare e completare una figura simmetrica.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 3 [^]
<p>Spazio e figure</p> <p>– Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere posizioni nello spazio, comunicarle con termini adeguati e fornire indicazioni per compiere percorsi.

<p>– Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>– Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>– Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>– Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nel piano cartesiano punti e saper costruire figure date le coordinate. • Riconoscere in contesti diversi e denominare le più semplici figure solide e costruirne modelli materiali. • Riconoscere in diversi contesti semplici figure piane. • Classificare figure secondo una o più proprietà. • Saper classificare linee curve, spezzate e miste. • Riconoscere nel piano rette, parallele, incidenti, perpendicolari. • Saper utilizzare strumenti adeguati per tracciare linee e figure sul foglio (riga, squadra...) • Introdurre il concetto di angolo: prime classificazioni (giro, piatto, retto). • Introdurre il concetto di perimetro e area. • Saper rettificare il perimetro di un poligono e misurarne la lunghezza. • Saper confrontare l'estensione delle figure per sovrapposizione o scomposizione.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.5^	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 4^
<p>Spazio e figure</p> <p>– Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p> <p>– Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>– Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>–Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p>	<p>- Discriminare, costruire, disegnare le principali figure piane.</p> <p>- Distinguere le figure poligonali da quelle non poligonali.</p> <p>- Comprendere i concetti di traslazione e simmetria, individuare le simmetrie.</p> <p>- Costruire semplici figure geometriche solide, ricoprirne la superficie , individuarne le caratteristiche.</p> <p>- Individuare le figure piane come impronte di solidi.</p> <p>- Comprendere i concetti di traslazione e simmetria, individuare le simmetrie.</p>

<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. <p>– Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>– Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <ul style="list-style-type: none">• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. <p>– Determinare l’area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>– Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall’alto, di fronte, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere, denominare, classificare e misurare angoli. - Comprendere e riconoscere il concetto di linea- Osservare, denominare, classificare e riprodurre linee con righello, squadra e compasso. - Individuare il contorno delle figure piane, rettificarlo e misurarlo.- Comprendere il concetto di perimetro e misurarlo con le misure convenzionali.- Esercitazioni pratiche per misurare il perimetro, utilizzando le caratteristiche dei poligoni (semiperimetro, poligoni regolari...) - Manipolare materiale per intuire e verificare il concetto di estensione o superficie delle figure piane.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Spazio e figure

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
 - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
 - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
 - Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.
 - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
 - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
 - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.
 - Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).
 - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
 - Riconoscere l'equiestensione di semplici figure piane, mediante composizione e scomposizione
 - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Discriminare, costruire, disegnare le principali figure piane.
 - Distinguere le figure poligonali da quelle non poligonali.
 - Comprendere i concetti di traslazione e simmetria, individuare le simmetrie.
 - Uso della carta quadrettata, riga, squadra.
 - Esercizi di ritaglio.
 - Gioco del Tangram
 - Riconoscere, denominare, classificare e misurare angoli.
 - Comprendere e riconoscere il concetto di linea
 - Osservare, denominare, classificare e riprodurre linee con righello, squadra e compasso.
 - Individuare il contorno di figure, rettificarlo e misurarlo.
 - Comprendere il concetto di perimetro e misurarlo con le misure convenzionali.
 - Esercitazioni pratiche per misurare il perimetro, utilizzando le caratteristiche dei poligoni (semiperimetro, poligoni regolari...)
 - Esercizi di calcolo per la misurazione del perimetro.
 - Conoscere le caratteristiche fondamentali del cerchio.
 - Uso del compasso per disegnare la circonferenza
 - Manipolare materiale per intuire e verificare il concetto di estensione o superficie delle figure piane.

- Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).

- Calcolare l'area dei principali poligoni regolari e del cerchio.

- Costruire semplici figure geometriche solide, ricoprirne la superficie, individuarne le caratteristiche.

-Individuare le figure piane come impronte di solidi..

-Esercitazioni pratiche e grafiche per individuare le caratteristiche delle principali figure solide.

RELAZIONI DATI E FUNZIONI

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 1 [^]
<p>Relazioni, dati e funzioni</p> <p>– Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune,</p> <p>– Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>– Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>– Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elencare le proprietà di un oggetto - Rilevare in oggetti somiglianze e differenze - classificare oggetti e/o figure in base a uno o più attributi - individuare l'attributo che spieghi la classificazione fatta - formare insiemi <p>Argomentare in una discussione matematica i criteri che sono stati utilizzati per realizzare classificazioni, ordinamenti....</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper ricavare dati da esperienze concrete - Saper rappresentare i dati raccolti in istogrammi o utilizzando il diagramma di Venn <p>- Compiere esperienze di misura</p>
INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 2 [^]
<p>Relazioni, dati e funzioni</p> <p>– Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper classificare oggetti secondo uno o più attributi.

<ul style="list-style-type: none"> – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. – Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). 	<p>Utilizzare le varie rappresentazioni di classificazioni, ordinamenti,seriazioni. (Diagrammi di Venn, Carrol, istogrammi, frecce.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere semplici grafici. - rappresentare risultati di semplici indagini statistiche mediante grafici - Stimare una quantità o una misura, anche con unità di misura arbitrarie. - Confrontare oggetti secondo grandezza/altezza/ spessore e stabilire relazioni. - Utilizzare strumenti di misura di uso comune come l'orologio, il termometro, il metro.....
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3^	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 3^
<p>Relazioni, dati e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, – Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. – Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare in base a più attributi utilizzando le rappresentazioni adeguate. - Conoscere e usare i quantificatori. <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per rappresentare relazioni e dati.</p> <p>Utilizzare schemi, tabelle, diagrammi per raccogliere e classificare dati. Saper ricavare informazioni da tabelle, diagrammi e schemi.</p>

<p>– Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in oggetti/figure gli attributi misurabili. -Saper utilizzare unità di misura non convenzionale. - Conoscere e utilizzare unità di misura convenzionali (esperienze con il metro, il litro e il chilogrammo. Esperienze con le misure di tempo. Esperienze con le misure di valore).
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.5^	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 4^
<p>Relazioni, dati e funzioni</p> <p>– Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>– Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>– Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>– Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>– Passare da un’unità di misura a un’altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare in base ad una o più proprietà; rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - In situazioni significative, usare le parole della logica. - Effettuare un'indagine, raccogliere, interpretare, classificare dati. - Usare le nozioni di moda e frequenza. - Conoscere le principali unità di misura convenzionali e internazionali per lunghezza, capacità, peso-massa, e usarle per effettuare semplici misure e stime. - Ipotizzare quale unità di misura sia più adatta per misurare realtà diverse.

<ul style="list-style-type: none"> - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Misurare correttamente lunghezze, capacità, peso-massa. - Eseguire equivalenze con un salto di due ordini. - Scambiare una somma di denaro con monete equivalenti. - Conoscere il meccanismo della compravendita. - Distinguere tra costo unitario/totale, ricavo e guadagno. - In situazioni concrete di una coppia di eventi, intuire qual è il più probabile e il meno probabile, oppure intuire se si tratta di eventi egualmente probabili. - Individuare e scegliere in contesti concreti, la situazione più conveniente. - Combinare tutte le possibili situazioni, dati due o tre elementi. - Approccio ed uso di apparecchiature elettroniche(calcolatrice, pc, lim, tablet, lettore dvd,..)
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.5 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 5 [^]
<p>Relazioni, dati e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. - Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare in base ad una o più proprietà; rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - In situazioni significative, usare le parole della logica. - Effettuare un'indagine, raccogliere, interpretare, classificare dati. - Usare le nozioni di moda e frequenza.

<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. - In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. - Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. - Realizzare adeguate classificazioni nei vari ambiti di studio mediante diagrammi di Venn, Carroll, ad albero e tabelle. - Usare correttamente il linguaggio della logica: connettivi, quantificatori, relazioni, predicati.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le principali unità di misura convenzionali e internazionali per lunghezza, capacità, peso-massa, e usarle per effettuare semplici misure e stime.- Ipotizzare quale unità di misura sia più adatta per misurare realtà diverse.- Misurare correttamente lunghezze, capacità, peso-massa.- Eseguire equivalenze con un salto di due ordini. - Scambiare una somma di denaro con monete equivalenti.- Risoluzione di problemi che prevedono il cambio di monete: euro/dollaro, euro/sterlina.- Conoscere il meccanismo della compravendita.- Distinguere tra costo unitario/totale, ricavo e guadagno. - In situazioni concrete di una coppia di eventi, intuire qual è il più probabile e il meno probabile, oppure intuire se si tratta di eventi egualmente probabili; riconoscere eventi certi, incerti, possibili, impossibili. - Individuare e scegliere in contesti concreti, la situazione più conveniente. - Combinare tutte le possibili situazioni, dati due o tre elementi. - Classificazioni, lettura e costruzioni di grafici in situazioni di esperienza
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato dei connettivi logici "e", "non", "e/o", "o". - Comprendere il significato di "se...allora" e di "se solo se", implicazione semplice e tabella della verità. - Approccio ed uso di apparecchiature elettroniche(calcolatrice, pc, lim, tablet, lettore dvd,..).
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PROBLEMI

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 1 [^]
<p>(Nelle Indicazioni non sono previsti obiettivi sull'argomento problemi, perché insieme al tema dell'argomentazione viene considerato trasversale a tutte le attività matematiche. Diventa, insomma una metodologia di azione: bisogna argomentare e svolgere problemi lavorando con i numeri, con lo spazio e le figure, con i dati, le previsioni, le funzioni.</p> <p>Tuttavia il Collegio Docenti della scuola primaria, pur condividendo l'impostazione delle Indicazioni, ritiene utile declinare negli obiettivi di scuola, alcuni passaggi ritenuti fondamentali)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare in vari contesti situazioni problematiche. - Saper proporre soluzioni adeguate a una situazione problema. - Individuare l'obiettivo da raggiungere in una situazione problematica attraverso esperienze di gioco e attività laboratoriali.

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 2 [^]
<p>(Nelle Indicazioni non sono previsti obiettivi sull'argomento problemi, perché insieme al tema dell'argomentazione viene considerato trasversale a tutte le attività matematiche. Diventa,insomma una metodologia di azione: bisogna argomentare e svolgere problemi lavorando con i numeri, con lo spazio e le figure, con i dati, le previsioni, le funzioni. Tuttavia il Collegio Docenti della scuola primaria, pur condividendo l'impostazione delle Indicazioni, ritiene utile declinare negli obiettivi di scuola, alcuni passaggi ritenuti fondamentali)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare una situazioni problematica in ambito di gioco o di esperienza, in disegni o in semplici enunciati individuando l'obiettivo da raggiungere. - Evidenziare gli elementi essenziali del problema (titolo/argomento, situazioni/enunciato, dati, domanda, soluzione, risposta). <p>Risolvere problemi con le quattro operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Invenzioni di situazioni problematiche e costruzione di semplici testi collettivi e/o individuali. - Avvio all'argomentazione orale e scritta delle procedure risolutive.
INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 3 [^]
<p>(Nelle Indicazioni non sono previsti obiettivi sull'argomento problemi, perché insieme al tema dell'argomentazione viene considerato trasversale a tutte le attività matematiche. Diventa,insomma una metodologia di azione: bisogna argomentare e svolgere problemi lavorando con i numeri, con lo spazio e le figure, con i dati, le previsioni, le funzioni. Tuttavia il Collegio Docenti della scuola primaria, pur condividendo l'impostazione delle Indicazioni, ritiene utile declinare negli obiettivi di scuola, alcuni passaggi ritenuti fondamentali)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Matematizzare situazioni problematiche e rappresentarli simbolicamente. - Ipotizzare soluzioni possibili. - Analizzare il testo di un problema per individuare gli elementi principali: domanda, dati essenziali/inutili/mancanti/sottointesi. - Risolvere situazioni problematiche che implicino una delle quattro operazioni, in ambito di esperienza e di studio. - Valorizzare il procedimento di risoluzione del problema attraverso l'argomentazione scritta.
INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.5 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 4 [^] - 5 [^]
<p>(Nelle Indicazioni non sono previsti obiettivi sull'argomento problemi, perché insieme al tema dell'argomentazione viene considerato trasversale a tutte le attività matematiche. Diventa,insomma una metodologia di azione: bisogna</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire una corretta metodologia di fronte al problema. - Individuare i dati del problema, riconoscendo quelli inutili, scoprendo quelli nascosti, inserendo eventuali dati mancanti.

<p>argomentare e svolgere problemi lavorando con i numeri, con lo spazio e le figure, con i dati, le previsioni, le funzioni. Tuttavia il Collegio Docenti della scuola primaria, pur condividendo l'impostazione delle Indicazioni, ritiene utile declinare negli obiettivi di scuola, alcuni passaggi ritenuti fondamentali)</p>	<ul style="list-style-type: none">- Formulare il testo di situazioni problematiche partendo dai dati , da immagini, o da un diagramma.- Individuare la richiesta del problema.- Verbalizzare procedure risolutive e valutare la soluzione.- Confrontare le varie soluzioni e scegliere quella adeguata.- Rappresentare il problema con modalità diverse
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

STORIA

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine classe 3 [^]	ICS VITTORINO :OBIETTIVI SPECIFICI
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. – Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. – Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. – Comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> – Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l’ascolto o lettura di testi dell’antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. – Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. – Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. – Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<p>Classe 1[^] e 2[^]</p> <p><i>Sviluppare la percezione oggettiva del tempo e la consapevolezza che il tempo è una grandezza misurabile.</i></p> <p><i>Acquisire i concetti di:</i></p> <p><i>tempo ciclico</i> <i>tempo lineare</i></p> <p><i>Conoscere le strutture convenzionali per l’organizzazione temporale. (Dalla percezione soggettiva del tempo alle reali durate e alle strutture convenzionali:</i></p> <p><i>LA GIORNATA</i></p> <p><i>LA SETTIMANA</i></p> <p><i>IL MESE</i></p> <p><i>LA DATA)</i></p> <p><i>Acquisire i concetti di:</i></p> <p><i>evento</i> <i>successione</i> <i>contemporaneità</i> <i>cronologia</i> <i>linea del tempo</i></p> <p><i>Saper ordinare sulla linea del tempo fatti ed eventi, cogliendone la successione-contemporaneità.</i></p> <p>Relazionare su fatti, esperienze personali e collettive.</p> <p>Osservare e conoscere la ciclicità dei fenomeni temporali: giorno/notte, stagioni.</p>

	<p>Conoscere e utilizzare il calendario e l'orologio. Comprendere il significato dei documenti attraverso la ricostruzione della storia personale (certificato di nascita, di iscrizione a scuola ... materiali, testimonianze orali...)o la conoscenza degli ambienti vissuti relativi alla scuola (museo della scuola),(documenti d'archivio, materiali, testimonianze orali...).</p> <p>Cogliere le analogie e le differenze culturali presenti nel loro vissuto multietnico.</p> <p>Classe 3[^]</p> <p>Utilizzare le conoscenze pregresse per avviare allo studio, partendo dall'analisi delle fonti.</p> <p>Conoscere la storia della Terra: l'origine della vita e dell'uomo; i gruppi umani preistorici e le società di cacciatori-raccoglitori con riferimento a quelli attualmente esistenti.</p> <p>Cogliere le principali conseguenze legate al fenomeno delle grandi migrazioni.</p> <p>Conoscere gli aspetti dell'organizzazione della vita sociale, economica, artistica, religiosa dei primi villaggi</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI:Obiettivi fine cl.5 [^]	ICS VITTORINO :Obiettivi specifici
<p>Uso delle fonti – Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p>	<p>Classi 4[^]/5[^] Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p>

<p>– Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p>– Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p> <p>– Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>– Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p><i>Strumenti concettuali</i></p> <p>– Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>– Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p><i>Produzione scritta e orale</i></p> <p>– Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>– Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>– Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>– Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p> <p>Conoscere la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e orientarsi sulla linea del tempo.</p> <p>Conoscere i quadri storici delle civiltà :</p> <ul style="list-style-type: none">• le “Civiltà dei fiumi”,• i Greci,• i Fenici,• I Popoli dell'Italia Antica.• L'Impero romano. <p>Comprendere l'esigenza di codificare le consuetudini e le regole di convivenza: dalle prime leggi scritte alla conoscenza dei principi fondamentali della Costituzione italiana.</p> <p>Esaminare i fenomeni comuni e le diversità: di genere, di forme di governo, di diritti e di doveri sia nelle civiltà del passato sia in quelle del presente.</p> <p>Cogliere le relazioni fra gli elementi caratterizzanti i diversi sistemi cronologici.</p> <p>Scoprire il valore storico e artistico di Torino.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZE IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA, GEO SCIENZE E TECNOLOGIA

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: SCIENZE, GEOGRAFIA, TECNOLOGIA

GEOGRAFIA

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl. 3 [^]	ICS. VITTORINO DA FELTRE Obiettivi specifici CLASSE 1 [^] e 2 [^]
<p><i>Orientamento</i> – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p><i>Paesaggio</i> – Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli indicatori topologici : sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, destra/sinistra....• Utilizzare gli indicatori topologici per definire la posizione nello spazio del proprio corpo e di elementi dell'ambiente circostante.• Comprendere l'importanza dei punti di riferimento per definire la posizione di elementi nello spazio.• Eseguire, descrivere, e fornire indicazioni riguardo a semplici percorsi, utilizzando i concetti di direzione e di verso.• Comprendere l'effetto e le conseguenze dell'azione dell'uomo sul territorio.

<p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <p>- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare di fronte e dall'alto oggetti e ambienti noti.• Conoscere ed utilizzare simboli arbitrari e/o convenzionali per realizzare semplici rappresentazioni cartografiche. <ul style="list-style-type: none">• Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'esplorazione diretta.• Conoscere e mettere in atto semplici azioni di tutela dell'ambiente.• Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente circostante. <ul style="list-style-type: none">• Osservare e analizzare l'ambiente conosciuto per riconoscere l'organizzazione e le modifiche che l'uomo vi apporta per renderlo funzionale alle sue esigenze-• Riconoscere le funzioni dei vari spazi.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl. 3 [^]	ICS. VITTORINO DA FELTRE Obiettivi specifici CLASSE 3 [^]
<p><i>Orientamento</i> – Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> – Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell’aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p><i>Paesaggio</i> – Conoscere il territorio circostante attraverso l’approccio percettivo e l’osservazione diretta. – Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione.</p> <p><i>Regione e sistema territoriale</i> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso i punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici. • Conoscere nello spazio e sulle carte geografiche i punti cardinali. • Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio conosciuto • eseguire un percorso seguendo le regole che il Codice Stradale prescrive per i pedoni. • Saper realizzare semplici plastici che riproducano ambienti conosciuti e/o percorsi esperiti nello spazio circostante. • Leggere ed interpretare la pianta dello spazio vicino basandosi su punti di riferimento fissi. • Saper leggere ed interpretare una carta geografica fisica e politica attraverso i colori. • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. • Comprendere l'effetto e le conseguenze dell'azione dell'uomo sul territorio.

<p>- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo. • Conoscere e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl. 5[^]</p>	<p>ICS. VITTORINO DA FELTRE Obiettivi specifici CLASSE 4 e 5[^]</p>
<p><i>Orientamento</i> – Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</p> <p><i>Linguaggio della geo-graficità</i> – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. – Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p> <p><i>Paesaggio</i> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>- Conoscere ed utilizzare la terminologia relativa all'orientamento - Sapere che è possibile orientarsi nello spazio attraverso l'osservazione del sole o l'utilizzo di una bussola. (Esperienze di orientamento). - Sapersi orientare sul territorio con l'utilizzo della pianta. - Saper individuare sulla carta località geografiche.</p> <p>- Riconoscere il rapporto tra realtà e la sua rappresentazione cartografica. - Conoscere ed interpretare i diversi tipi di carte geografiche - Saper ottenere informazioni dalle carte a diversa scala di riduzione. - Saper localizzare sulle carte geografiche dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative e conoscerne le principali caratteristiche - Conoscere le caratteristiche delle regioni geografiche principali con particolare attenzione a quelle che comprendono i paesi di provenienza dei bambini stranieri presenti nelle classi</p>

<p><i>Regione e sistema territoriale</i></p> <p>– Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>– Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>- Saper riconoscere e descrivere genericamente gli elementi caratterizzanti dei paesaggi principali dei vari continenti con particolare attenzione a quelli europei ed italiani.</p> <p>- Conoscere e saper localizzare i principali “oggetti” geografici fisici (monti, fiumi...) ed antropici (città, porti...) dell' Italia</p> <p>- Saper individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p> <p>- Conoscere ed applicare il concetto polisemico di regione in relazione allo stato italiano</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCIENZE

<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3[^]</p>	<p>ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 1[^]</p>
<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <p>– Individuare, attraverso l’interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare fatti e fenomeni partendo dalla propria esperienza quotidiana, manipolando materiali per coglierne proprietà e qualità.

<p>descriversi nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. – Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. – Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Identificare alcuni materiali. • Effettuare semplici confronti utilizzando parametri di massa (leggero/pesante), consistenza (duro/morbido), resistenza (si rompe facilmente ,si rovina oppure no), (è liscio /ruvido).....
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3[^]</p>	<p>ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 2[^]</p>
<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. – Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne le qualità , riconoscerne funzioni e modo d'uso. • Intervenire su oggetti e materiali in modo intenzionale con esperienze di frantumazione, miscugli, soluzioni, galleggiamento, riflettendo sulle loro proprietà e sulla struttura della materia.

<p>e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>– Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Operare confronti e classificazioni di elementi della realtà circostante in base a somiglianze , differenze, relazioni. • Usare strumenti adeguati e misurazioni nelle attività.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3[^]</p>	<p>ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 3[^]</p>
<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></p> <p>– Individuare, attraverso l’interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d’uso.</p> <p>-Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>– Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>– Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali • Classificare i solidi, i liquidi, i gas, analizzandone le caratteristiche e le trasformazioni • Riconoscere grandezze misurabili • Individuare, ove ve ne siano, relazioni qualitative tra grandezze (all'aumentare di aumenta / diminuisce....) • Provocare trasformazioni operando con miscugli, soluzioni, utilizzando il calore o il congelamento ecc.

	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti • Riconoscere regolarità all'interno di campi d'esperienza.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.5	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 4 [^]
<p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p> <p>- Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>-Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>-Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p>- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità...) • Produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni • effettuare esperimenti su fenomeni legati al cambiamento di temperatura • il calore come forma di energia • costruire semplici strumenti di misura (pluviometro e termometro)

<p>ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • interpretare i fenomeni osservati in termini di variabili e relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.5</p>	<p>ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 5^A</p>
<p><i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i></p> <p>- Individuare, nell’osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>- Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>- Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici esperimenti finalizzati al riconoscimento di alcuni concetti scientifici fondamentali. • Scoprire le caratteristiche fondamentali dell’energia. • Distinguere tra energia potenziale ed energia cinetica. • Conoscere le forme di energia più significative (energia termica, luminosa, elettrica, ecc). • Conoscere e distinguere le fonti di energia rinnovabili e le fonti di energia non rinnovabili. • Individuare alcune regole di base per il risparmio energetico.

<p>- Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l’elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.;realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p>- Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare oggetti e fenomeni, scegliere l’unità di misura più adatta, conoscere ed usare la misure convenzionali. • Osservare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni per individuare proprietà e trasformazioni. • Interpretare e rappresentare i fenomeni osservati (relazione tra variabili) in forma grafica e matematica.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3[^]</p>	<p>ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 1[^]</p>
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i> – Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. – Osservare, con uscite all’esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. – Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare piante, alberi, frutti. • Osservare occasionalmente piccoli animali. • Prime riflessioni su esseri viventi e non viventi.

<p>dell’acqua, ecc.) e quelle ad opera dell’uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>– Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le stagioni ed osservare i cambiamenti dell'ambiente in relazione ad esse.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3[^]</p>	<p>ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 2[^]</p>
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <p>– Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>– Osservare, con uscite all’esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>– Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell’acqua, ecc.) e quelle ad opera dell’uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>– Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare gli animali, quando se ne ha l'occasione, confrontarli, individuarne caratteristiche. • Osservare le piante sia nell'ambiente che in coltivazioni in classe. Individuarne le parti e le loro funzioni. Riflettere sul comportamento stagionale dei vegetali. • Individuare le caratteristiche fondamentali di un ambiente conosciuto : il prato , il bosco, il parco... • Fare esperienze di osservazione e registrazione di dati sui fenomeni atmosferici.

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 3 [^]
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <p>– Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>– Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>– Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a distinguere piante e animali • Analizzare le funzioni vitali di piante e animali (come si nutrono, si proteggono, si riproducono...) • Classificare animali vertebrati e invertebrati • Saper osservare e descrivere cambiamenti negli organismi per esempio operando con mufte • Osservare caratteristiche del terreno • Utilizzare l'acqua per esperienze di misura (capacità, peso, temperatura e loro relazioni), e/o per individuare caratteristiche di oggetti in relazione ad essa (galleggiamento) • Riconoscere la presenza dell'aria • Sperimentarne alcune caratteristiche: peso, pressione, dilatazione, combustione. • Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'uomo e coglierne le prime relazioni. • Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.
INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.5	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 4 [^]
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <p>- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti al trascorrere del tempo e dell'azione modificatrice dell'uomo

<p>- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la struttura del suolo (composizione e caratteristiche fisiche). Sperimentare la diversa permeabilità dei terreni, l'inquinamento del suolo. • Osservare le caratteristiche dell'acqua: la tensione superficiale, la capillarità, il principio dei vasi comunicanti, l'inquinamento idrico.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.5</p>	<p>ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 5[^]</p>
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <p>- Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>- Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p> <p>- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita, le relazioni esistenti tra essi, la cause e le conseguenze dei loro cambiamenti nel tempo. • Realizzare esperimenti con rocce, sassi e terricci finalizzati a conoscere la composizione del suolo e le trasformazioni che in esso possono verificarsi. • Riconoscere il valore dell'acqua come bene da tutelare. • Conoscere i comportamenti finalizzati ad un corretto consumo e utilizzo dell'acqua. • Conoscere la teoria del Big Bang.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i corpi celesti, le galassie, la via lattea e il sistema solare. • Conoscere l’origine e la composizione del sistema solare. • Conoscere la caratteristiche del sole, delle stelle e dei pianeti, con particolare riferimento al pianeta terra. • Conoscere il moto di rotazione e di rivoluzione terrestre, le loro caratteristiche e conseguenze.
<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3[^]</p>	<p>ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 1[^]</p>
<p><i>L’uomo i viventi e l’ambiente</i> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare nella vita quotidiana fattori e/o comportamenti utili o dannosi per la salute. • Distinguere le parti principali del corpo umano • Conoscere gli organi di senso anche in relazione alla loro importanza per osservare e descrivere oggetti, piante, animali e coglierne caratteristiche e proprietà.
<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3[^]</p>	<p>ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 2[^]</p>
<p><i>L’uomo i viventi e l’ambiente</i> - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p>	<p>-Prendere coscienza e saper esplicitare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • come sono fuori • come immagino di essere dentro

<p>- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • come cambio dal punto di vista fisico ma anche delle capacità e delle conoscenze • Come mi muovo e sto nell'ambiente. • Come sto: sto bene/sto male
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3 [^]	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 3 [^]
<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i> -Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>- Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere l'ambiente vicino nei suoi vari aspetti • Saper individuare problematiche legate all'ambiente: inquinamento, utilizzo scorretto, responsabilità individuali e/o collettive. • Osservare e descrivere le forme e i movimenti del corpo • Saper individuare somiglianze o differenze morfologiche con gli animali studiati. • Individuare e osservare le articolazioni

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.5	ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 4 [^]
<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i> - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, cogliendone le prime relazioni

<p>di struttura cellulare.</p> <p>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica), differenze e somiglianze tra piante, animali e altri organismi • Classificare vertebrati e invertebrati • Riconoscere le strutture fondamentali degli animali
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.5</p>	<p>ICS VITTORINO : Obiettivi specifici CLASSE 5[^]</p>
<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <p>- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p> <p>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la struttura e il funzionamento del corpo umano: organi e apparati. • Individuare strategie per proteggere e conservare la salute. • Elaborare percorsi integrati di educazione alimentare e motoria.

<p>-Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>- Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Effettuare un primo approccio alla sessualità attraverso la conoscenza e il funzionamento dell'apparato riproduttivo.• Osservare e individuare la rete di relazioni esistente tra i viventi e l'influenza su di essi dei fattori fisici e ambientali. • Classificare le piante a partire da quelle del proprio ambiente di vita.• Classificare gli animali in vertebrati e invertebrati.• Conoscere le catene alimentari. • Osservare ambienti noti, rilevare gli elementi naturali e antropici che li caratterizzano e le relative trasformazioni ambientali.• Individuare gli effetti positivi e negativi sull'ambiente, determinati dall'intervento dell'uomo.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MUSICA

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

IN DIC AZIONI NAZIONALI: OBIETTIVI FINE cl. 5 [^]	ICS VITTORINO DA FELTRE: Obiettivi specifici
<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione.- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza.- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.- Ricooscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	<p>CLASSE 1° - 2°</p> <ul style="list-style-type: none">- Distinguere i suoni dai rumori.- Analizzare le caratteristiche dei suoni e/o dei rumori in ordine a fonte sonora, lontananza, durata, intensità.- Riprodurre un semplice ritmo usando il corpo o uno strumento a percussione.- Intuire la necessità di un codice per riprodurre esperienze sonore vissute.- Usare oggetti e il proprio corpo come strumenti ritmici e musicali.- Mantenere il ritmo durante l’ascolto di un brano musicale.- Sintonizzare il proprio canto con quello degli altri.- Associare movimenti del corpo al canto. <p>CLASSE 3[^]</p> <ul style="list-style-type: none">- Ascoltare brani musicali, coglierne gli aspetti espressivi e interpretarli con tecniche grafiche e/o motorie.- Ascoltare brani musicali di differenti repertori ed intuirne le caratteristiche.- Usare efficacemente la voce: memorizzare il resto di un canto – sincronizzare il proprio canto con quello degli altri – controllare il proprio tono di voce. <p>CLASSE 4[^] - 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none">- Interpretare canti e musiche e sincronizzare movimenti del corpo a canti, ritmi, danze.- Capire i concetti di grave/acuto, forte/debole,

	<p>lungo/corto, lento/veloce.</p> <ul style="list-style-type: none">- Utilizzare notazioni occasionali e conoscere la grafia convenzionale.- Riconoscere gli strumenti principali durante l'ascolto di un brano.- Individuare in forma elementare il carattere espressivo della musica traducendolo con la parola, l'azione motoria, il disegno.- Comprendere che ogni epoca e paese ha la sua musica.- Cogliere le funzioni della musica in brani musicali per danza, gioco, lavoro, pubblicità, forme varie di spettacolo
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ARTE E IMMAGINE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Arte e Immagine

I.N. OBIETTIVI FINE CLASSE QUINTA	ICS. VITTORINO DA FELTRE OBIETTIVI SPECIFICI
<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; - Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. - Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. <p><i>Osservare e leggere immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. - Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria ed al altre culture. 	<p>Classe 1[^]-2[^]-3[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare tutto lo spazio del foglio. - Individuare il contorno come elemento base della forma (le forme). - Costruire composizioni utilizzando forme geometriche. - Riconoscere ed utilizzare materiali e tecniche diversi. - Riconoscere ed utilizzare colori primari e secondari. - Realizzare ritmi di figure, colori e forme. - Rappresentare con il disegno o foto fiabe, racconti, esperienze. - Rappresentare un'esperienza, un'emozione o documentare un fatto con un'immagine o una sequenza di immagini grafiche e fotografiche. - Utilizzare le differenze di colore, lo sfondo, l'inquadratura per rendere sensazioni sensazioni o idee. - Osservare e descrivere disegni, fumetti, fotografie... - Individuare i personaggi e il tema di un'immagine. - Individuare le possibili relazioni in sequenze di immagini (prima/dopo). - Distinguere alcune fondamentali modalità di inquadratura e di angolazione (vicino/lontano, dal basso all'alto, frontale, laterale). - Individuare l'idea centrale di un messaggio visivo. - <p>Classe 4[^] e 5[^]</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare gli strumenti e le tecniche conosciuto per esprimere emozioni e sensazioni.

Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

- Sperimentare alcune regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni, di colori, abbinamenti e contrasti.
- Manipolare materiali malleabili (carta pesta, filo di rame, creta...) per costruire plastici, burattini...
- Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore.
- Utilizzare tecniche multidisciplinari per produrre messaggi individuali e collettivi.
- Eseguire decorazioni su materiali diversi.
- Realizzare messaggi visivi attraverso l'ideazione, la traduzione del testo in disegni, foto, diapositive, l'elaborazione dei testi da abbinare alle immagini e la sonorizzazione.
- Utilizzare l'opera 'arte come stimolo alla produzione di immagini.
- Classificare immagini in base al tema.
- Distinguere la figura dello sfondo e analizzare i ruoli delle due componenti in: fumetti, disegni, fotografie, animazioni.
- Individuare l'idea centrale di un messaggio pubblicitario.
- Analizzare l'uso della figura – sfondo, dell'inquadratura dal colore, dal testo nei fumetti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

CURRICOLO DI ITALIANO

ITALIANO – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

ITALIANO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

- L'alunno interagisce nei contesti comunicativi guidati rispettando le regole. Comprende e riferisce il contenuto dei testi ascoltati.
- Legge scorrevolmente le diverse tipologie di testi.
- Conosce la struttura di un testo narrativo e descrittivo e produce semplici testi delle tipologie apprese.
- Riflette sul valore della posizione delle parole nella frase e sul valore della punteggiatura contenuta in essa. Scrive correttamente da un punto di vista ortografico e grammaticale.

ITALIANO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

- L'alunno si inserisce in un contesto comunicativo, rispettando le regole. Comprende e riferisce in modo chiaro e logico il contenuto dei testi ascoltati.
- Legge scorrevolmente e con espressione le diverse tipologie di testi.
- Conosce la struttura di un testo e la utilizza per produrre elaborati delle diverse tipologie.
- Conosce e utilizza le strutture ortografiche e sintattiche della lingua. Scrive correttamente.
- Inizia ad usare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere esperienze personali, espone il proprio punto di vista personale nel rispetto di quello altrui.

ITALIANO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

- L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri.
- Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri (nel gioco, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema). Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti. Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.
- È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta. Varia i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

CURRICOLO DI ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3 [^]	ENRICO FERMI: Obiettivi specifici
<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.• Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.• Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.• Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).• Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.• Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.• Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.• Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).• Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none">• Educare all'ascolto attivo di testi di vario tipo• Riconoscere scopo, argomento, informazioni principali di un testo orale• Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola• Raccontare oralmente esperienze personali secondo un criterio logico-cronologico• Riferire su un argomento di studio con un linguaggio appropriato• Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione e alla rielaborazione di testi espositivi, narrativi, descrittivi, poetici (parole chiave – punti elenco – sintesi guidata – uso del dizionario – sottolineatura)
	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere in un testo orale informazioni implicite ed esplicite• Comunicare in forma orale, secondo un ordine coerente e coeso, stati d'animo, esperienze e conoscenze, con un linguaggio adeguato allo scopo comunicativo• Attraverso la lettura selezionare le fonti e i materiali di supporto
	<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare le proprie conoscenze su vari tipi di testo per adottare strategie utili a comprendere durante l'ascolto• Utilizzare tecniche di supporto alla comprensione e alla rielaborazione di testi espositivi, narrativi, descrittivi, poetici e parzialmente argomentativi, (annotare informazioni, costruire mappe e schemi)• Raccontare oralmente esperienze personali secondo un criterio logico-cronologico

	<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3^A	ENRICO FERMI: Obiettivi specifici
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. • Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce, Conoscere le strategie di lettura espressiva in testi noti, usando pause, intonazioni, ritmo. • Leggere il testo per consentire a chi ascolta di capire. • Leggere in silenzio, utilizzando tecniche di lettura silenziosa, e comprendere il senso generale di quanto letto. • Ricavare le informazioni principali da un testo letto <hr/> <p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e consentire a chi ascolta di capire. • Leggere in modalità silenziosa testi applicando le tecniche apprese per la comprensione. • Ricavare le informazioni esplicite e implicite da testi. • Riformulare in modo sintetico le informazioni di un testo e saperle riorganizzare con sintesi, schemi, appunti e note). • Comprendere testi di varia tipologia nonché quelli letterari (racconti, novelle, romanzi, poesie) in base alle caratteristiche tipiche delle tipologie testuali, il genere di appartenenza e le tecniche narrative. <hr/> <p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce testi di varie tipologie utilizzando tecniche adeguate secondo i segni di interpunzione, il tono, il ritmo. • Leggere in silenzio utilizzando tecniche adeguate, individuando le informazioni esplicite e implicite. • Utilizzare in situazioni nuove quanto appreso, integrando le informazioni provenienti da diverse fonti.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riorganizzare le informazioni utilizzando schemi, tabelle, scalette, mappe. • Riconoscere gli elementi caratterizzanti i testi letterari.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3^A	ENRICO FERMI: Obiettivi specifici
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. map-pe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al desti-natario. • Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. • Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comporre testi scritti, utilizzando le tecniche della stesura apprese. • Produrre testi applicando correttamente le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana, utilizzando eventualmente anche strumenti informatici. • Produrre testi coerenti.
	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e dotati di coerenza. • Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, ecc.) in modo adeguato alla tipologia testuale. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa. • Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi e saperli riutilizzare. • Scrivere testi utilizzando strumenti informatici, corretti dal punto di vista concettuale e grafico.
	<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comporre testi scritti, utilizzando le tecniche della stesura apprese. • Produrre testi corretti, coerenti e coesi. • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il

	lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3^A	ENRICO FERMI: Obiettivi specifici
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività spe ci-fiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse disci-pline e anche ad ambiti di interesse personale. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di for-mazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere parole in senso figurato. • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Comprendere le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole. • Utilizzare dizionari e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici.
	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale di base, comprendere e usare le parole del vocabolario di base in situazioni diverse. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Utilizzare le relazioni di significato tra le parole e i meccanismi di formazione delle parole per comprendere termini non noti in un testo. • Utilizzare il dizionario e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici.
	<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendere e usare termini appartenenti a diversi linguaggi settoriali e registri linguistici in situazioni diverse.

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare termini specifici delle diverse discipline e degli ambiti riferiti ad interessi personali. • Realizzare scelte del lessico adeguate ad ogni situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare dizionari e rintracciare in essi le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3^A	ENRICO FERMI: Obiettivi specifici
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. • Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di di-scorso, forme di testo, lessico specialistico. • Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, riconoscere e usare le principali categorie morfologiche. • Scrivere in modo ortograficamente e morfologicamente corretto.
	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, riconoscere e usare in modo corretto tutte le categorie grammaticali di una frase. • Riconoscere e usare in modo corretto la struttura sintattica di una frase. • Produrre testi scritti e orali con correttezza, coesione e coerenza morfosintattica.
	<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, analizzare e utilizzare la sintassi e la struttura del periodo. • Produrre testi con strutture sintattiche più complesse. • Rappresentare graficamente i rapporti logici degli elementi del periodo: principale, coordinata e subordinata. • Usare in modo corretto il lessico specifico dei principali linguaggi disciplinari.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

CURRICOLO DI MATEMATICA

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il «pensare» e il «fare» e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani.

In particolare, la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri. In matematica, come nelle altre discipline scientifiche, è elemento importante l'attività laboratoriale in cui l'alunno è guidato alla costruzione del sapere.

La costruzione del pensiero matematico è un processo lungo e progressivo nel quale concetti, abilità, competenze e atteggiamenti vengono ritrovati, intrecciati, consolidati e sviluppati a più riprese; è un processo che comporta anche difficoltà linguistiche e che richiede un'acquisizione graduale del linguaggio matematico.

Caratteristica della pratica matematica è la risoluzione di problemi, che devono essere intesi come questioni autentiche e significative, legate alla vita quotidiana, e non solo esercizi a carattere ripetitivo. Gradualmente, stimolato dalla guida dell'insegnante e dalla discussione con i pari, l'alunno imparerà ad affrontare con fiducia e determinazione situazioni problematiche, rappresentandole in diversi modi, dedicando il tempo necessario alla precisa individuazione di ciò che è noto e di ciò che s'intende trovare, congetturando soluzioni e risultati, individuando possibili strategie risolutive. L'allievo sarà avviato nello sviluppo di attività di matematizzazione, formalizzazione, generalizzazione. L'alunno analizza le situazioni per tradurle in termini matematici, riconosce schemi ricorrenti, stabilisce analogie con modelli noti, sceglie le azioni da compiere (operazioni, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, scrittura e risoluzione di equazioni...) per una risoluzione del problema. Attenzione andrà dedicata anche allo sviluppo della capacità di esporre e di discutere con i compagni le soluzioni e i procedimenti seguiti.

Gli strumenti di calcolo saranno usati in modo consapevole e seguendo le indicazioni dei docenti. Di estrema importanza è lo sviluppo di un'adeguata visione della matematica, non ridotta a un insieme di regole da memorizzare e applicare, ma riconosciuta e apprezzata come contesto per affrontare e porsi problemi significativi e per esplorare e percepire relazioni e strutture che si ritrovano e ricorrono in natura e nelle creazioni dell'uomo.

**MATEMATICA- TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

L'alunno:

- utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico;
- riconosce e denomina le figure geometriche piane;
- individua le strategie appropriate per la risoluzione di problemi, spiegando, anche in forma scritta, il procedimento seguito;
- raccoglie e analizza dati qualitativi sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi.

**MATEMATICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

L'alunno:

- utilizza le tecniche di calcolo con i numeri razionali, ne conosce le diverse rappresentazioni;
- confronta e analizza figure geometriche, individuando relazioni;
- individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi e confronta procedimenti diversi;
- analizza e interpreta rappresentazioni di dati.

**MATEMATICA- TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA
CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

L'alunno:

- segue calcoli con i numeri reali e ne conosce le diverse rappresentazioni;
- confronta e analizza figure geometriche nello spazio;
- individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi;
- analizza procedimenti diversi e produce formalizzazioni;
- utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni.....) e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale;
- nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi....) si orienta con valutazioni di probabilità;
- ha un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni reali.

CURRICOLO DI MATEMATICA- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**OBIETTIVI - INDICAZIONI NAZIONALI****OBIETTIVI SPECIFICI-ENRICO FERMI****I NUMERI**

- Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti.
- Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
- Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
- Utilizzare la notazione usuale per le potenze, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.
- Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.
- Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.
- Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.

CLASSE PRIMA

- Eseguire le quattro operazioni e conoscerne le proprietà.
- Ordinare e confrontare numeri naturali, frazioni, numeri decimali, anche rappresentandoli sulla retta numerica.
- Utilizzare l'elevamento a potenza e le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli.
- Avere il concetto di multiplo e divisore di un numero naturale.
- Scomporre numeri naturali in fattori primi.
- Determinare il massimo comune divisore (M.C.D.) e il minimo comune multiplo (m.c.m.) di un gruppo di numeri.
- Applicare i concetti di divisibilità, M.C.D., m.c.m a situazioni quotidiane.
- Eseguire espressioni aritmetiche.
- Risolvere problemi scrivendo la sequenza di operazioni risolutiva con un'espressione.
- Eseguire semplici operazioni con le misure angolari e di tempo.

CLASSE SECONDA

- Risolvere espressioni aritmetiche contenenti tutte le operazioni sia con i numeri naturali, sia con i numeri decimali, sia con le frazioni, applicando anche le proprietà delle potenze nel calcolo frazionario.
- Acquisire i termini e i simboli relativi ai numeri decimali illimitati periodici (semplici e misti).
- Saper trasformare un numero razionale dalla forma decimale a quella frazionaria e viceversa.
- Avere il concetto di radice quadrata e di quadrato perfetto.

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estrarre la radice quadrata esatta e approssimata mediante l'uso delle tavole o la tecnica di scomposizione in fattori primi. • Conoscere e applicare le proprietà della radice quadrata. • Risolvere espressioni con la radice quadrata. • Conoscere e utilizzare i termini ed i simboli relativi al rapporto e alla proporzione. • Calcolare il termine incognito di una proporzione. • Conoscere e applicare le proprietà delle proporzioni.
<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti. - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà (angoli, diagonali...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). - Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. - Determinare l'area di semplici figure. 	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare operazioni e confronti con i numeri reali. • Rappresentare i numeri reali sulla retta. • Risolvere semplici espressioni letterali. • Risolvere equazioni di primo grado a coefficienti interi e frazionari. <p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli enti fondamentali della geometria piana e saper riprodurre semplici figure geometriche. • Usare il sistema di misura decimale, le misure di angolo e di tempo. • Classificare le principali figure piane. <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, definire e classificare le principali figure piane, individuandone le proprietà. • Risolvere problemi relativi alla misura dei lati e degli angoli delle diverse figure piane. • Possedere il concetto di area.

<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi di geometria relativi al perimetro e all'area delle figure piane, anche composte, applicando formule dirette ed inverse del perimetro e dell'area. • Conoscere il teorema di Pitagora e utilizzarlo nella risoluzione di problemi anche legati alle situazioni reali. • Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare figure piane.
<p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni collegate al concetto di proporzionalità. - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. - Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere proprietà. 	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avere il concetto di insieme. <p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi con le frazioni. • Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di rapporti e viceversa. • Rappresentare nel piano cartesiano relazioni di proporzionalità diretta ed inversa. • Risolvere problemi sulla proporzionalità diretta ed inversa. <p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. • Risolvere problemi usando concetti e procedimenti operativi riguardanti l'uso delle lettere.
<p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati. 	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tabulare insiemi di dati di indagini qualitative e quantitative da cui trarre informazioni.

- In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative ed utilizzando valori medi.
- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento.
- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

- Rappresentare graficamente insiemi di dati.

CLASSE SECONDA

- Eseguire delle semplici indagini statistiche.
- Confrontare dati, usando le distribuzioni delle frequenze assolute e delle frequenze relative ed altre nozioni di statistica (media, moda).

CLASSE TERZA

- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi casuali, assegnare a essi una probabilità.
- Riconoscere i tipi di eventi casuali.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

CURRICOLO DI STORIA

STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con fenomeni storici studiati.

STORIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi semplici e chiari.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare globalmente.
- Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e compiendo riflessioni in modo semplice, ma chiaro.
- Conosce aspetti e processi della storia del suo ambiente.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dei Comuni e delle Signorie, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.

STORIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali.

- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi pertinenti e completi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con pertinenza.
- Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e compiendo riflessioni in modo pertinente.
- Conosce aspetti e processi della storia del suo ambiente.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dalla formazione dei Comuni e delle Signorie fino all'Unità d'Italia, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendendo opinioni e culture diverse.

STORIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediate l'uso di risorse digitali.

- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi articolati.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
- Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e compiendo riflessioni in modo critico.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, dallo Stato Unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

CURRICOLO DI STORIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3^A****ENRICO FERMI: Obiettivi specifici**

Uso delle fonti <ul style="list-style-type: none">• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.	Classe I <ul style="list-style-type: none">• Conoscere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica.• Utilizzare fonti diverse per ricavare essenziali conoscenze.
	Classe II <ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli aspetti costitutivi della metodologia della ricerca storica.• Decodificare ed usare fonti scritte ed iconografiche diverse.• Analizzare e confrontare documenti.
	Classe III <ul style="list-style-type: none">• Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.
Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none">• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.• Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.• Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Classe I <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare semplici schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate.• Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico.
	Classe II <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare e produrre schemi e tabelle per organizzare le informazioni selezionate.
	Classe III <ul style="list-style-type: none">• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.• Ordinare sull'asse diacronico e sincronico fatti, fenomeni ed eventi.• Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze apprese.• Individuare collegamenti tra la storia locale e la storia italiana, europea, mondiale• Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.

<p>Strumenti concettuali e conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata.
	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati, individuando connessioni tra passato e presente. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche principali dell'epoca storica esaminata.
	<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra passato e presente. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere le caratteristiche dell'epoca storica esaminata ed i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
<p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi letterari, epici, biografici, iconici, digitali per una essenziale ricostruzione storiografica.
	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare testi letterari, epici, biografici, iconici, digitali per una corretta ricostruzione storiografica.
	<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. • Riferire su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

GEOGRAFIA – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche;
- Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

GEOGRAFIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

- L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sull'ambiente conosciuto.
- Riconosce nei paesaggi a lui noti, raffrontandoli in particolare ad altri paesaggi italiani, gli elementi fisici significativi.
- Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

GEOGRAFIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

- L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
 - Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti studiati.
 - Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare ad altri italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

GEOGRAFIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

- L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali sugli ambienti studiati.
- Riconosce nei paesaggi mondiali, raffrontandoli in particolare ad altri italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge ed analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3 [^]	ENRICO FERMI: Obiettivi specifici
<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'uso della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'uso dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine.
	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane.
	<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'uso dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni del sistema territoriale locale.
	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni del sistema territoriale studiato.
	<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali diversi.

<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei diversi paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale. <hr/> <p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione <hr/> <p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.
<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. • Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale. <hr/> <p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea. <hr/> <p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai diversi continenti.

- | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none">• Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale. |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

<p style="text-align: center;">SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI CURRICOLO DI TECNOLOGIA</p>

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI

Lo studio e l'esercizio della tecnologia favoriscono e stimolano la generale attitudine umana a porre e a trattare problemi, facendo dialogare e collaborare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale.

La tecnologia si occupa degli interventi e delle trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e, più in generale, per la soddisfazione dei propri bisogni. Rientrano nel campo di studio della tecnologia i principi di funzionamento e le modalità di impiego di strumenti, dispositivi, macchine e sistemi usati dall'uomo. La tecnologia deve promuovere nei ragazzi forme di pensiero e atteggiamenti riguardanti l'uso consapevole e intelligente delle risorse, sviluppando in loro una crescente padronanza dei concetti fondamentali della tecnologia e delle loro reciproche relazioni: bisogno, problema, risorsa, processo, prodotto, impatto, controllo. Il laboratorio, accostandosi in modo attivo e operativo a situazioni o fenomeni oggetto di studio, rappresenta il riferimento costante per la didattica della tecnologia; esso combina la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti originali con la modifica migliorativa, nel senso dell'efficacia o dell'efficienza, di quelli già esistenti.

Questo particolare approccio, caratteristico della tecnologia, favorisce lo sviluppo nei ragazzi di un atteggiamento responsabile verso ogni azione trasformativa dell'ambiente e di una sensibilità al rapporto, sempre esistente e spesso conflittuale, tra interesse individuale e bene collettivo, decisiva per il formarsi di un autentico senso civico.

I nuovi strumenti e i nuovi linguaggi della multimedialità rappresentano ormai un elemento fondamentale di tutte le discipline, ma è precisamente attraverso la progettazione e la simulazione, tipici metodi della tecnologia, che le conoscenze teoriche e quelle pratiche si combinano e concorrono alla comprensione di sistemi complessi. Inoltre, per quanto riguarda le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e le tecnologie digitali, è necessario che oltre alla padronanza degli strumenti, spesso acquisita al di fuori dell'ambiente scolastico, si sviluppi un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti sociali e culturali della loro diffusione, alle conseguenze relazionali e psicologiche dei possibili modi d'impiego, alle ricadute di tipo ambientale o sanitario, compito educativo cruciale che andrà condiviso tra le diverse discipline.

Quando possibile, gli alunni potranno essere introdotti ad alcuni linguaggi di programmazione particolarmente semplici e versatili che si prestano a sviluppare il gusto per l'ideazione e la realizzazione di progetti (siti web interattivi, esercizi, giochi, programmi di utilità) e per la comprensione del rapporto che c'è tra codice sorgente e risultato visibile.

**TECNOLOGIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE
DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

L'alunno:

- riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli essere viventi e gli altri elementi naturali
- conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzioni di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte
- è in grado di ipotizzare possibili conseguenze di una decisione / scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi
- conosce ed utilizza oggetti, strumenti, macchine di uso comune; è in grado di classificarli e di descriverne la funzione, in relazione alla forma, struttura, materiali
- utilizza adeguate risorse materiali, informative, organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche digitali
- ricava dalla lettura e dall'analisi di testi, schemi, tabelle informazioni su beni e servizi, in modo da esprimere valutazioni
- conosce proprietà/caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne uso efficace e responsabile rispetto alle necessità di studio e di socializzazione
- sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando con i compagni
- progetta e realizza rappresentazioni grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
- è in grado di individuare gli aspetti caratterizzanti di una situazione problematica e formulare strategie risolutive, applicando il metodo della ricerca e il metodo progettuale
- è in grado di leggere, interpretare e usare il disegno per rappresentare graficamente figure geometriche piane e /o solide
- è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro e per presentarne i risultati

CURRICOLO DI TECNOLOGIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI - INDICAZIONI NAZIONALI

OBIETTIVI SPECIFICI – ENRICO FERMI

Intero triennio

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

Classe prima

- Saper usare nel modo corretto gli strumenti da disegno
- Conoscere i rapporti di riduzione o ingrandimento e le unità di misura
- Imparare a costruire linee curve, involucri e strutture modulari
- Impiegare le regole del disegno nella rappresentazione di figure geometriche piane
- Conoscere il concetto di beni, bisogni e risorse
- Conoscere i principi dell'economia per capire il significato di produzione e di produzione ecosostenibile
- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti
- Conoscere i materiali (legno, carta, fibre tessili, vetro, ceramica e materie plastiche)
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia
- Conoscere le operazioni di base per usare il computer

Classe seconda

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione
- Leggere ed interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione e sviluppo di solidi geometrici
- Conoscere le regole e saper rappresentare con le proiezioni ortogonali figure piane e solidi geometrici

- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico
- Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia
- Conoscere i metalli, i materiali innovativi ed il loro uso
- Conoscere i materiali da costruzione, le fasi di costruzione di un edificio e le diverse tipologie di unità abitative
- Imparare a conoscere la struttura di un territorio e di una città
- Comprendere i concetti e le procedure alla base dell'agricoltura e dell'industria agroalimentare
- Conoscere l'importanza di una corretta alimentazione, gli alimenti e i loro valori nutritivi
- Conoscere i programmi per realizzare fogli di calcolo e costruire diagrammi

Classe terza

- Leggere ed interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti con le assonometrie
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti
- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia
- Conoscere le fonti, i metodi di produzione e le forme di energia
- Imparare i concetti relativi all'elettricità, elettromagnetismo
- Conoscere l'organizzazione delle reti, dei mezzi di trasporti e il funzionamento dei motori
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

CURRICOLO DI SCIENZE

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI

La moderna conoscenza scientifica del mondo si è costruita nel tempo, attraverso un metodo di indagine fondato sull'osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre soggetti a revisione e riformulazione.

L'osservazione dei fatti e lo spirito di ricerca caratterizzano anche un efficace insegnamento delle scienze e sono attuati attraverso un coinvolgimento diretto degli alunni incoraggiandoli, senza un ordine temporale rigido e senza forzare alcuna fase, a porre domande sui fenomeni e le cose, a progettare esperimenti/esplorazioni seguendo il metodo scientifico.

La ricerca sperimentale, individuale e di gruppo, rafforza nei ragazzi la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità a dare e ricevere aiuto, l'imparare dagli errori propri e altrui, l'apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie. Le esperienze concrete potranno essere realizzate in aula o in spazi adatti: laboratorio scolastico, ma anche spazi naturali o ambienti raggiungibili facilmente. È importante disporre di tempi e modalità di lavoro che consentano, in modo non superficiale o affrettato, la produzione di idee originali da parte dei ragazzi, anche a costo di fare delle scelte sui livelli di approfondimento e limitarsi alla trattazione di temi rilevanti. La gradualità dell'insegnamento favorirà negli alunni la fiducia nelle loro possibilità di capire sempre quello che si studia, con i propri mezzi e al proprio livello. Con lo sviluppo dei linguaggi e delle capacità di comunicazione, i ragazzi dovrebbero saper descrivere la loro attività di ricerca in testi di vario tipo (racconti orali, testi scritti, immagini, disegni, schemi, mappe, tabelle, grafici, ecc.) sintetizzando il problema affrontato, l'esperimento progettato, la sua realizzazione e i suoi risultati, le difficoltà incontrate, le scelte adottate, le risposte individuate.

Le scienze naturali e sperimentali sono fra loro diverse per quanto riguarda i contenuti ma, almeno a livello elementare, sono accomunate da metodologie di indagine simili. È opportuno, quindi, mettere in evidenza le informazioni trasversali, evitando così la frammentarietà nozionistica dei differenti contenuti e cercando di pervenire ad un'unitarietà della conoscenza.

Il percorso dovrà mantenere un costante riferimento alla realtà, imperniando le attività didattiche sulla scelta di casi emblematici quali l'osservazione diretta di un organismo o di un micro-ambiente, di un movimento, di una candela che brucia, ecc. Valorizzando le competenze acquisite dagli allievi, nell'ambito di una progettazione verticale complessiva, gli insegnanti potranno costruire una sequenza di esperienze che nel loro insieme consentano di sviluppare gli argomenti basilari di ogni settore scientifico.

**SCIENZE- TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

L'alunno esplora, sperimenta e descrive lo svolgersi dei più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale ad artificiale.

Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni, analizzando qualitativamente e, quando è il caso, quantitativamente.

Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.

Ha una visione generale dell'organizzazione dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.

È consapevole del ruolo dell'uomo nella salvaguardia della natura.

Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CURRICOLO DI SCIENZE- SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

OBIETTIVI - INDICAZIONI NAZIONALI

OBIETTIVI SPECIFICI-ENRICO FERMI

FISICA E CHIMICA

- Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere e rappresentare dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni. Realizzare semplici esperimenti.
- Utilizzare correttamente il concetto di energia e riconoscere la produzione di calore nelle catene energetiche reali.
- Acquisire i concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.

Classe prima

- Conoscere il metodo scientifico e le misure, come lunghezza, massa, peso, volume, peso specifico, tempo e strumenti vari (riga, recipienti graduati, ecc.).
- Acquisire il concetto di materia e della sua struttura.
- Conoscere i passaggi di stato, facendo esempi legati alla vita quotidiana.
- Eseguire semplici esperimenti su alcuni degli argomenti trattati.

Classe seconda

- Eseguire esperimenti relativi ai principi nutritivi.
- Acquisire le nozioni legate al moto di un corpo.

Classe terza

	<ul style="list-style-type: none"> • Affrontare i concetti di elettricità e magnetismo, rappresentando graficamente alcune leggi. • Concetto di radioattività. • Conoscere le varie fonti di energia e i vantaggi e gli svantaggi legati al loro utilizzo.
<p><u>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Conoscere i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. – Spiegare i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. – Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici per pianificare eventuali attività di prevenzione. 	<p>Classe prima</p>
	<p>Classe seconda</p>
	<p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali corpi celesti, leggi e teorie dell'Universo e del Sistema Solare. • Descrivere i moti terrestri e le loro conseguenze. • Conoscere la storia della Terra, la sua struttura, i suoi movimenti interni (deriva dei continenti, tettonica a zolle, terremoti e vulcani). • Adottare comportamenti corretti in situazioni di rischio e di salvaguardia del nostro Pianeta.

<p><u>BIOLOGIA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. – Comprendere il senso delle grandi classificazioni. – Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). – Realizzare semplici esperienze di biologia. – Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. – Acquisire corrette informazioni sulla sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. – Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le differenze tra cellula animale e vegetale, eucarioti e procarioti, unicellulari e pluricellulari. • Classificare i viventi nei cinque regni e nelle categorie sistematiche di Linneo. • Conoscere la fotosintesi e la respirazione dei vegetali. • Indicare le caratteristiche delle piante e classificarle. • Descrivere la struttura di un fiore e il processo di riproduzione sessuata. • Indicare le caratteristiche degli animali e distinguere tra animali invertebrati e vertebrati. • Acquisire i principali elementi di ecologia e comprendere l'importanza dei propri comportamenti quotidiani per la salvaguardia dell'ambiente. <hr/> <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura del corpo umano. • Struttura, funzioni e malattie degli apparati del corpo umano. • Conoscere gli stili di vita che permettono di prevenire alcune malattie. • La teoria dell'evoluzione.

Classe terza

- Conoscere le leggi di Mendel e gli elementi di genetica moderna.
- Conoscere le implicazioni delle biotecnologie.
- Acquisire in modo corretto informazioni sulla sessualità.

MUSICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

MUSICA - Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe prima della scuola secondaria di primo grado Enrico Fermi.

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali e vocali.

- Usa la notazione musicale tradizionale per leggere e riprodurre con uno strumento un semplice brano.

- È in grado di realizzare anche attraverso l'improvvisazione o partecipare a processi di elaborazione collettiva, semplici sequenze ritmiche sulla base di regole prestabilite.

- Comprende materiali musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale.

- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

MUSICA - Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe seconda della scuola secondaria di primo grado Enrico Fermi.

- L'alunno partecipa all'esecuzione di brani strumentali e/o vocali appartenenti a generi diversi per imitazione e/o per lettura, anche a due voci.

- Usa la notazione musicale tradizionale per leggere, analizzare ed eseguire un brano.

- È in grado di realizzare anche attraverso l'improvvisazione o processi di elaborazione collettiva messaggi musicali nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale.

- Comprende materiali e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione ai diversi contesti storico-culturali (dal periodo medievale al settecento).

- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

MUSICA - Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado Enrico Fermi.

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di brani strumentali e vocali più complessi anche a più voci con sicurezza e precisione, interpretando le indicazioni agogiche e dinamiche.

- Usa la notazione tradizionale per leggere, analizzare ed eseguire un brano.

- È in grado di realizzare anche attraverso l'improvvisazione o processi di elaborazione collettiva messaggi musicali utilizzando anche le risorse presenti in rete.

- Comprende materiali e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione ai diversi contesti storico-culturali (dal Romanticismo ai giorni nostri).

- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

INDICAZIONI NAZIONALI: fine cl.3[^]

– Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.

– Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.

– Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico - melodici.

– Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.

ENRICO FERMI: Obiettivi specifici

Classe I

- Conoscere gli elementi essenziali della scrittura musicale.
- Usare la terminologia specifica.

Classe II

- Conoscere e usare la simbologia musicale.
- Usare la terminologia specifica.

Classe III

- Conoscere e usare la simbologia musicale.
- Usare la terminologia specifica.

Classe I

- Eseguire sequenze ritmiche utilizzando gesti-suono.
- Eseguire con il flauto dolce melodie studiate.
- Eseguire con la voce melodie o brani per imitazione.

Classe II

- Eseguire individualmente brani musicali più complessi usando strumenti melodici e/o ritmici.
- Prendere parte correttamente ad un'esecuzione strumentale di insieme, anche a due voci gestendo le proprie dinamiche cognitive, corporee, emotive e relazionali nella performance in pubblico.

Classe III

- Eseguire con sicurezza e precisione brani strumentali più complessi, sia individualmente che in gruppo, rispettando le indicazioni di altezza, tempo, durata gestendo le proprie dinamiche cognitive, corporee, emotive e relazionali nella performance in pubblico.
- Saper eseguire a prima vista un semplice brano con il flauto dolce.

Classe I

- Realizzare sequenze ritmiche su un tema dato e/o con regole prestabilite.

Classe II

- Saper trasformare, variando, una melodia dal punto di vista ritmico e/o melodico e/o agogico e/o dinamico.

Classe III

- Saper trasformare, variando uno o più elementi del discorso musicale sulla base di un canovaccio predisposto o, nel caso di una formazione di insieme, di regole condivise.
- Collaborare fattivamente alla realizzazione di attività musicali sapendo anche utilizzare mezzi di riproduzione musicale e/o tecnologia informatica.

Classe I

- Confrontare due o più suoni su una o più dimensioni cogliendo le relazioni fondamentali di identità, somiglianza, contrasto.
- Conoscere le caratteristiche e gli usi dei principali strumenti musicali.

Classe II

- Analizzare e confrontare alcuni elementi del linguaggio musicale nei brani proposti.

Classe III

- Analizzare e confrontare gli elementi del linguaggio musicale nei brani proposti.
- Conoscere alcune delle principali forme musicali.

<p>– Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche.</p> <p>– Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>– Accedere alle risorse musicali presenti in rete.</p>	<p>Classe I</p> <p>- Conoscere gli elementi culturali essenziali riguardo stili, forme e funzioni della musica presso i popoli dell'antichità.</p> <p>Classe II</p> <p>- Conoscere gli elementi culturali essenziali riguardo stili, forme e funzioni dei generi musicali trattati (dal Medioevo al Classicismo).</p> <p>- Confrontare un'opera musicale con altre contemporanee, precedenti o successive, cogliendone affinità e differenze.</p> <p>Classe III</p> <p>- Conoscere gli elementi culturali essenziali riguardo stili, forme e funzioni dei generi musicali trattati (dal Romanticismo ai giorni nostri).</p> <p>- Confrontare un'opera musicale con altre contemporanee, precedenti o successive, cogliendone affinità e differenze.</p> <p>- Relazionare un'opera musicale con opere non musicali, storicamente e culturalmente vicine, cogliendone affinità e differenze.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

ARTE E IMMAGINE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO NELLE INDICAZIONI NAZIONALI

- L'alunno individua i meccanismi della percezione visiva.
- Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e descrive con linguaggio verbale appropriato, gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere, e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

ARTE E IMMAGINE – TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

- L'alunno osserva e descrive in modo guidato gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte .
- Riconosce gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori) individuando il loro significato espressivo.
- Descrive con correttezza terminologica le linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte Antica, del mondo classico e Paleocristiana.
- Individua e riconosce i beni artistici presenti nel proprio territorio.
- Comprende l'importanza del patrimonio artistico inteso come testimonianza della nostra cultura.
- Conosce e utilizza in modo corretto alcune tecniche, materiali e strumenti per le modalità di rappresentazione del linguaggio visivo e figurativo.
- Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.

ARTE E IMMAGINE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

- riconosce i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento ecc.) presenti nelle opere d'arte individuando i significati simbolici, espressivi e comunicativi.
- Riconosce e legge un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale.
- Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte medioevale, rinascimentale e barocca.
- Comprende l'importanza del patrimonio artistico inteso come testimonianza della nostra cultura.
- Individua i beni artistici presenti nel proprio territorio, conoscendone i valori estetici e sociali.
- Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.

ARTE E IMMAGINE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ENRICO FERMI

- L'alunno riconosce i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani-sequenze, ecc.) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento, ne individua i significati simbolici, espressivi e comunicativi.
- Legge e interpreta criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale.
- Possiede una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi e movimenti artistici moderni e contemporanei.
- Utilizza diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un'opera d'arte per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.
- Produce elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni (ispirate all'arte del Novecento) espressive, creative e personali.
- Rielabora creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICAZIONI NAZIONALI: Obiettivi fine cl.3 ^a	ENRICO FERMI: Obiettivi specifici
<p>Percettivo visivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i meccanismi della percezione visiva. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere in modo guidato gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte e in immagini statiche.
	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere in modo autonomo immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato applicando le leggi della percezione visiva.
	<p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere in modo efficace, utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte e in immagini sia statiche che dinamiche.
<p>Leggere e comprendere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, leggere e descrivere con linguaggio verbale appropriato, gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. 	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori) individuando il loro significato espressivo. • Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio. • Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte medievale, rinascimentale e moderna, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.
<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva (punti, linee, colori, forma, profondità) individuando il loro significato espressivo, le regole del codice visivo (il campo e le linee di forza, peso ed equilibrio, composizioni ritmiche e modulari). • Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali. • Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

	<p>Approfondire lo studio iconografico di un'opera d'arte, individuando il genere e gli attributi iconografici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere criticamente le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.
<p>Produrre e rielaborare</p> <p>Realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi .</p>	<p>Classe I</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per cogliere gli elementi significativi della realtà e superare gli stereotipi. • Produrre elaborati utilizzando il codice visivo ispirato all'Arte Antica.
	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre elaborati utilizzando le regole del codice visivo, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive che interpretino in modo personale e creativo la realtà. • Produrre elaborati utilizzando il codice visivo ispirato al Medioevo, al Rinascimento e al Barocco.
	<p>Classe III</p> <p>Produrre elaborati utilizzando la grammatica visiva e le regole del codice visivo per creare composizioni realistiche e astratte (ispirate all'arte del Novecento) applicando le innovazioni tecniche introdotte dalle avanguardie artistiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi.